

大阪狭山市市民公益活動

促進補助金

令和6年度「事業報告」

NPO団体 グローバル・スクール

令和7年4月20日 鋸木大治

事業報告書

1. 事業名 ”歌の力”で高齢者の孤立、孤独をサポートする「高齢者憩いの歌声広場」
2. 事業実施期間 令和6年4月1日～令和7年3月31日
3. 事業実施場所 市立コミュニティセンター
4. 参加者人数 ◎主催者 72 人 ・◎一般 426 人

5. 協力・連携等行った団体

団体名	大阪狭山市、大阪狭山市社会福祉協議会、金剛コミュニティ
協力・連携等 内 容	さやま広報、福祉協議会日より、コミュニティに掲載

6. 事業の成果

高齢者を対象にした事業の為、コロナ禍で参加者も半減しましたが、大阪狭山市の補助金を活用して、事業の継続をしていますので参加者にも非常に喜んで頂いております。新規の参加者も14名の参加を頂きましたが、同数位の人が高齢の為、体力の限界、家族の介護、送迎車が免許書返上などで参加できなくなっていました。昨年の12月参加者の中から、体調不良者がでて、救急車のお世話になりました。幸いソングリーダーが介護施設の経験を活かし心臓マッサージが出来たので、一命を取り留めました。

7. 事業の経過及び内容

高齢者が年々疲弊していく中で”歌の力”で心身共に健康になっていただく為に音楽とレクリエーションを取り入れて高齢者に元気と喜びを与えることができています。事業の内容はプロジェクターを使いスクリーンに映し出された、歌詞を見ながら、ピアノの生伴奏で「文化庁選定日本の歌百選7曲、昭和・平成の歌謡曲7曲、抒情歌6曲の名曲」計20曲を「さやかホール」のコンサートの雰囲気で開催参加者全員で一緒に楽しく歌っています。添付のグローバル通信に解説付きプログラムと2曲の楽譜を毎回作成しています。また、プロジェクターの歌詞も毎回の20曲作成していますので、参考までにパワーポイントの歌詞も添付します。

8. 企画段階から準備、実施までに発生した課題・問題点など

高齢者を対象にした事業の為、体力が年々弱ってきますので、本人は「歌声広場」に参加したくても、送迎の手段が難しくなり、コロナ禍前に参加していたメンバーも自然に来なくなり、参加者を増やすことが、年々厳しくなってきたので、「80歳からの歌声広場」をスタートしたところ、数名の問い合わせがありましたが、実際に参加した人は2人でした。SNS 使い毎回 Facebook、X(Twitter)などに載せていますが、高齢者が対象なので(いいね)はくれるのですが、参加はむずかしいのが現状です。金剛コミュニティのローカル紙の方が、効果はありました。高齢者を対象にした事業の為、12月に事故がありましたので、すぐに堺市総合防災センターにスタッフ全員講義の申し込みをして、一時間半の講義を受けに行きました。

SNSを活用した活動内容









支えあう、社会福祉のまちづくり!

高齢者憩いの歌声広場

ピアノの生伴奏で文化庁選定の「日本の歌百選」と昭和、平成に流行した歌謡曲、抒情歌の名曲を 発声練習からスタートし、自分の声帯に合わせて全員で楽しく歌います



日時 : 毎月 第2,第4 土曜日 10時~12時
会場 : 市立コミュニティセンター 音楽室
定員 : 欠員を募集中
入場料 : ¥1,000/1回 入会金 ¥1,000/初回
参加資格: どなたでも
問い合わせ: Tel 090-7880-4493 Fax 072-365-7115

主催 : NPO団体 グローバル・スクール
協力 : 大阪狭山市

令和6年度大阪狭山市市民公益活動促進補助事業

広報おさかさやま 令和六年九月号

みは11月1日(前) **ところ** SAYAKAホール・コンベンションホール **出品料** 500円 **定員** 10人(先着順) **申し込み・問い合わせ** 1日(前)～10月5日出しに名前と流産名を電話で大阪狭山市茶室連協会(石丸☎090-5649-5046)。電子メール(k6t4y14@gmail.com)も可

オカリナ体験会

とき 3日(火)午後2時～3時30分 **ところ** 市立公民館・集會室3 **内容** ソロ、アンサンブル **定員** 10人(先着順) **持ちもの** オカリナ、飲みもの **申し込み・問い合わせ** 2日(月)午後5時までに電話で狭山池雑草団(村澤☎090-8140-3274)

第21回大阪狭山書道協会展・第9回ジュニア展作品募集

とき 11月9日(中)・10日(日)午前10時～午後5時 **ところ** SAYAKAホール・コンベンションホール、展示ホール **出展料** 一般3,000円、ジュニア500円 **申し込み・問い合わせ** 28日(土)までに電話で大阪狭山書道協会事務局(森☎090-4302-8784)

囲碁を通じて仲間づくりをしませんか

とき 3日～24日の火曜日午後1時～5時 **ところ** 市立公民館・和室 **内容** 対局、指導 **定員** いずれも10人(先着順) **申し込み・問い合わせ** 参加希望日の前日までに電話で感知囲碁クラブ(高杉☎090-1905-9593)

囲碁クラブに参加されませんか

とき 4日～25日の水曜日午後0時～5時 **ところ** ふれあいスポーツ広場・会議室 **内容** 勉強会、対局 **定員** いずれも10人(先着順) **申し込み・問い合わせ** 参加希望日の前日までに電話でふれあい囲碁クラブ(松本☎0721-29-4046)

こどもまちっく天国～こどもの街～

とき 14日(土)午前10時～午後4時 **ところ** SAYAKAホール・コンベンションホール **対象** 保護者と難れることができる小学生以上の

人 **内容** 子どもだけで仕事を決め、サービスの提供や売買を行う仮想都市をつくる **定員** 100人(先着順) **持ちもの** 飲みもの、昼食 **申し込み** 10日(火)までに参加者全員の住所・名前・学年・電話番号を電子メール(otonanchonku.misetarokai@gmail.com)で大人の本気見せたる会 **問い合わせ** 大人の本気見せたる会(竹本☎090-5245-5794)

大阪狭山市の動物愛護活動を知ろう!

とき 23日(月)午前11時～午後3時 **ところ** 市立公民館・大会議室 **内容** 市内の動物愛護活動者による座談会とフリーマーケット、音楽ステージ **問い合わせ** Music for Animals(三上☎090-3862-5949)

副池オアシス公園で遊ぼう

とき 21日(土)午前10時～11時30分 **ところ** 副池オアシス公園・あずまや **内容** 草地のバトタさびし **持ちもの** 虫取り網、虫かご、図鑑、飲みもの **申し込み・問い合わせ** 電話で狭山の副池自然づくりの会(麻穂☎090-3706-8296)

第7回みんなでピースコンサート

とき 8日(土)午後1時30分～4時(午後1時開場) **ところ** SAYAKAホール・小ホール **内容** 口笛、弦楽合奏、コーラス、ソプラノ・テノール独唱、ゴスペル **入場料** 600円 **定員** 350人(先着順) **申し込み・問い合わせ** 名前・電話番号を電話でみんなでピースコンサート実行委員会(上原☎090-2701-5652)。電子メール(ekkoushara@ares.eonetne.jp)も可

野島断崖からのメッセージ ～震災といのち・人とのつながり～

とき 28日(土)午後2時30分～4時 **ところ** 市立コミュニティセンター・大集會室 **講師** 米山正幸さん/北淡震災記念公園総支配人 **定員** 80人(先着順) **申し込み** 市民活動支援センター、市役所公民連携・協働推進グループ、SAYAKAホール、市立コミュニティセンター、市立公民館、図書館、社会福祉

協議会、総合体育館で配布する申込書を市民活動支援センターへファックス(☎366-4664)または直接 **問い合わせ** 市民活動支援センター☎366-4664

高齢者憩いの歌声広場

とき 14日(土)・28日(土)午前10時～午後0時 **ところ** 市立コミュニティセンター・音楽室 **対象** 60歳以上の人 **内容** ピアノの生伴奏で日本の歌百選と昭和・平成に流行した歌謡曲・抒情歌を歌う **参加費** 1,000円(初回入会金1,000円が別途必要) **定員** いずれも10人(先着順) **申し込み・問い合わせ** 電話でグローバル・スクール(岡木☎090-7880-4493)

親子でたのしみ救急の日おはなし会&救命講習

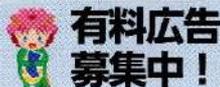
とき 7日(土)午前9時15分～10時45分・9日(日)午前11時～午後0時30分 **ところ** 市立公民館・集會室3 **対象** ①未就学児と保護者 ②小学1～3年生と保護者 **内容** さやまおはなしの会による救急、命についての読み聞かせ、すぐに役立つ応急手当など **参加費** 300円 **定員** いずれも10組(先着順) **申し込み・問い合わせ** 電話で名前を大阪狭山防災レンジャー(杉本☎080-1464-9831)。電子メール(os.bousa2022@gmail.com)も可

囲碁を楽しんで絆を広げよう

とき 13日～27日の金曜日午後1時～5時 **ところ** 市立公民館・和室 **内容** 囲碁対局、囲碁講座 **講師** 中谷正雄さん(自説) **定員** いずれも10人(先着順) **申し込み・問い合わせ** 参加希望日の前日までに電話で習碁クラブ(休之下☎090-4064-5990)

小寺直人氏教育講演会 ～未来は自分で切り拓く～

とき 22日(土)午後1時～3時 **ところ** SAYAKAホール・コンベンションホール **参加費** 500円 **定員** 250人(先着順) **申し込み・問い合わせ** 電話で大阪狭山文化・未来交流交流会“コスモス”(寺田☎366-8339)



**有料広告
募集中!**



令和6年度から市の有料広告を掲載できる媒体を拡充しています。対象媒体や広報誌など広告掲載の依頼先は広告代理店となります。※市ホームページの申し込みは市役所広報広聴・広報啓発グループへ直接。詳しくは市ホームページを確認してください **問い合わせ** 広報広聴・広報啓発グループ☎366-0011

金剛コミュニティ 令和六年六月十三日



錦織公園に新遊具「桜木の里」がリニューアル

錦織公園の桜木の里が3年の工事を経て、2月17日リニューアルオープン。やべり台（現在は点検中）や切り株遊具と子どもたちが楽しめる遊具が設置された。

3月末に開催された「高齢者の歌声広場」で、高齢者の歌声が響き渡る中、錦織公園の桜木の里がリニューアルオープン。やべり台（現在は点検中）や切り株遊具と子どもたちが楽しめる遊具が設置された。

高齢者の歌声広場 盛況さやか

3月末に開催された「高齢者の歌声広場」で、高齢者の歌声が響き渡る中、錦織公園の桜木の里がリニューアルオープン。やべり台（現在は点検中）や切り株遊具と子どもたちが楽しめる遊具が設置された。

塾生募集

夏期特別講習生募集

好成績者：小学1～5年生、要領内：算数・国語

- 小学1年生 4名 算数 国語 各45分×5回
- 小学2年生 4名 算数 国語 各45分×5回
- 小学3年生 6名 算数 国語 各45分×6回
- 小学4年生 10名 算数 国語 各45分×6回
- 小学5年生 12名 算数 国語 各45分×6回

申込期間：6/21（土）～7/1（土）の15時～18時
申込先：泉ヶ丘皮フ科クリニック
※保護者の同意書・記入が必要です。
※保護者の同意書・記入が必要です。3,000円
※詳細は塾生募集チラシをご覧ください。

7/12まで無料体験授業実施

開進ゼミ

こうち歯科

歯科・小児歯科・矯正歯科

院長 多田 浩一 TEL.072-289-8148

泉ヶ丘をんなこども矯正歯科 大塚山手町1-647-32

整形外科 多田クリニック

院長 多田 浩一 大阪大学医学部卒、臨床博士
院長（大阪大学病院 皮膚科、関西学院病院 皮膚科、新大阪 皮膚科）

診療時間：月～土 9:00～12:00 休診日：日、祝日
PM 5:00～7:00 火～水 休診日：日、祝日

〒575-0851 泉ヶ丘1-1-10 TEL.072-276-7667
http://www.tada-clinic.com/



全日本モトクロスで史上最年少の優勝

狭山第三中の川上真花さん レディースクラスで4位も

大阪狭山市立第三中学校 3年生の川上真花さん（15）が、全日本モトクロス選手権で、史上最年少の優勝を挙げた。レディースクラスで4位も入賞した。

全日本モトクロス選手権は、モトクロスとはオートバイ競技の一つ。未舗装の土の路面に起伏のあるコースに、傾斜のあるコーナーやジャンピングスポットなどを人工的に設置し、速さを競うレースだ。

川上さんは、鈴鹿競馬場耐久ロードレース出場経験がある父・誠さん（50歳）の影響で、2歳からモトクロスを始め、4歳からモトクロス選手権に参加している。

現在で3歳を終った第1戦に初優勝した後、第2戦は課題のスタートの失敗があり7位、第3戦は4位、現在の総合順位は3位となっている。今年の目標は、総合順位1位を取り、年間チャンピオンになること。

将来の夢は、プロのレーサーになり、男性と互角にレースをする事だ。

夢の実現のため、両親はトラクタに資金を投入し、バイクを購入し、大会や練習のために、真花さんと共に全国のレース場を駆け回る。一家族の協力があるからこそ、レースができるのだ。

「は感謝しかありません」と、真花さん、自分と家族の夢を乗せて、バイクを走らせる。（山本）

富田林の出土 遺物を展示中

大阪大谷大塚博物館 6月29日（土）～7月1日（日）

これからは開催中、入館無料です。

1959年に行われた新産業道路の発掘調査以降、春から秋にかけて大谷大塚の中から、それぞれの時代を象徴する出土遺物が展示されています。

縄文、新石器、野山、彩象、象蹄サカサカト製石器など多数。

10時～16時 休館日は日曜日および7月20日、6月23日は閉館。

泉ヶ丘皮フ科クリニック

皮膚科・皮膚外科・美容皮膚科

TEL.072-288-4711

URL: http://izumigakahikaku.com/

TEL.050-6433-9390

泉ヶ丘内視鏡クリニック

消化器内科 一般内科

TEL.072-288-4711

URL: https://izumigakahikaku.com/

TEL.050-6433-9390

ボランティアセンター

ボランティアグループ連絡会(VG連)

ボランティアグループ連絡会とは、個々のグループ活動にとどまらず、大阪狭山市全体のボランティア活動の推進のために、新たなボランティアの育成や福祉教育、繋がりづくりを行う団体です！

ボランティアセンターのCとE(P.6図参照)の機能は、ボランティアグループ連絡会との協働で成り立っています。他にもブルトップを集めて車椅子にリサイクルする活動や誰もが気軽に集えるサロンの運営など、部会活動も活発です。是非、覗いて下さいね。

VG連所属団体 (7グループ)



ブルトップ部会



サロン部会



①つくしの会



②みんなの
ボランティア狭山



③手話サークル狭山



④シルバー
アドバイザー狭山



⑤傾聴さやま



⑥NPO法人
グローバルスクール



⑦自助具の
工房さやま

社会福祉協議会

令和六年十月一日

グローバル通信

シニアの歌声広場 <https://koreisyautagoe.seesaa.net/>

3月22日に歌う曲

～日本と世界の抒情歌&日本の歌百選～



♪ あめふり	A- 1	♪ 絵日傘	C- 2
♪ 牧場の朝	A- 16	♪ ステンカ・ラージン	C- 25
♪ 夏の思い出	A- 14	♪ 宵待草	C- 3
♪ こんにちは赤ちゃん	A- 8	♪ 証城寺の狸囃子	C- 17
♪ アルプス一万尺	C- 12	♪ 雪山讃歌	C- 23

～心に残る思い出の歌謡曲&日本の歌百選～

♪ お別れ公衆電話	B- 36	♪ 君といつまでも	B- 34
♪ 鐘のなる丘	B- 13	♪ 花笠道中	B- 46
♪ 南国土佐を後にして	B- 18	♪ 茶摘み	A- 11
♪ カスバの女	B- 11	♪ 朧月夜	A- 4
♪ お月さん今晚わ	B- 36	♪ この街で	Aの楽譜参照

★アルプス一万尺

原曲は「Yankee Doodle」で、18世紀頃独立戦争の時期に「われわれはアメリカ魂を持っている」という意味をこめて歌われた。日本では、日本アルプスの山を詞にしている。槍ヶ岳が3180mなので一万尺はここからつけたともいわれている。

★雪山讃歌

原曲はアメリカ民謡。西部劇映画「荒野の決闘」の中で、「いとしのクレメンタイン」として歌われた曲です。昭和2年1月、鹿沢温泉でスキー合宿をした京大山岳部は天候の悪化により宿に閉じ込められてしまった。そのときつくったのが雪山賛歌。当時部員として参加していた西堀栄三郎氏（第1回南極越冬隊長）が作詩したもの。これを記念し昭和46年に台字は西堀氏により「雪山讃歌」の碑が鹿沢温泉に建立された。

★ステンカ・ラージン

1885年、グラズノフ弱冠20歳の時に作曲されたロシア民謡。ステンカ・ラージンとその部下の略奪、ラージンが捕らえ、はばらせていたペルシアの姫、その姫の見た不吉な夢（ラージンが殺され、部下は牢獄に捕らえられ、姫はヴォルガ川の流れに巻き込まれる）、敗北を悟ったラージンが姫をヴォルガ川に投げ落とし、最後の突撃を仕掛ける様が描かれる。

★カスバの女

昭和30年、芸術プロの映画『深夜の女』の主題歌として作られました。カスバは、国または都市の域内を意味するアラビア語のカサバから出た言葉で、軍隊の駐留する城砦、または城砦をもつ地方の中心都市を指します。ただし、北アフリカでは、地域により、少しずつ内容が違います。

★お別れ公衆電話

松山恵子は、「お恵ちゃん」の愛称で幅広いファンに親しまれた。中学2年生で出場した日本コロムビア全国歌謡コンクールで10位入賞を果たし、独特の歌唱力が関係者の注目を集めた。昭和31年、「十九の浮草」が大ヒットし、一気にスターダムにのし上がった。NHK紅白歌合戦にも通算8回出場した。

★鐘のなる丘

昭和20年8月15日、戦争が終わると、空襲で家も親も失った「戦災孤児」たちが街にあふれました。菊田一夫作のNHKラジオドラマ『鐘のなる丘』は、こうした社会情勢を背景として、昭和22年7月に始まり以後3年半、600回にわたって放送され、古関裕而作曲の主題歌『とんがり帽子』とともに大流行しました。

★南国土佐を後にして

昭和33年暮れ、NHK高知放送局の開局を記念して、高橋圭三司会の歌番組「歌の広場」が放送されました。そのなかでジャズ歌手・ペギー葉山が歌った「南国土佐を後にして」が大反響を呼び、テレビの大普及に乗って空前のヒットとなったのです。そうした世相に、ペギー葉山のカラッとした歌唱がアビールしたのでしょう。

あめふり

作詞：北原白秋・作曲：中山晋平

① あめあめ ふれふれ かあさんが
じゃのめで おむかい うれしいな
ピッチピッチ チャップチャップ
ランランラン

② かけましょ かばんを かあさんの
あとから ゆこゆこ かねがなる
ピッチピッチ チャップチャップ
ランランラン

③ あらあら あのこは ずぶぬれだ
やなぎの ねかたで ないている
ピッチピッチ チャップチャップ
ランランラン



牧場の朝

作詞：杉村楚人冠・作曲：船橋栄吉

- ① ただ一面に立ちこめた
牧場の朝の霧の海
ポプラ並木のうっすりと
黒い底から、勇ましく
鐘が鳴る鳴る、かんかんと
- ② もうおきだした こやごやの
あたりに高い人の声
霧に包まれ、あちこちに
動く羊のいくむれの
鈴が鳴る鳴る りんりんと



夏の思い出

< A-14 >

江間章子作詞/中田喜直作曲

- ① 夏がくれば 思い出す
はるかな尾瀬 遠い空
霧のなかに うかびくる
やさしい影 野のこみち
水芭蕉の花が 咲いている
夢見て咲いている水のほとり
しゃくなげ色に たそがれる
はるかな尾瀬 遠い空
- ② 夏がくれば 思い出す
はるかな尾瀬 野の旅よ
花のなかに そよそよと
ゆれゆれる 浮き島よ
水芭蕉の花が 匂っている
夢みて匂っている水のほとり
まなこつぶれば なつかしい
はるかな尾瀬 遠い空



こんにちは赤ちゃん

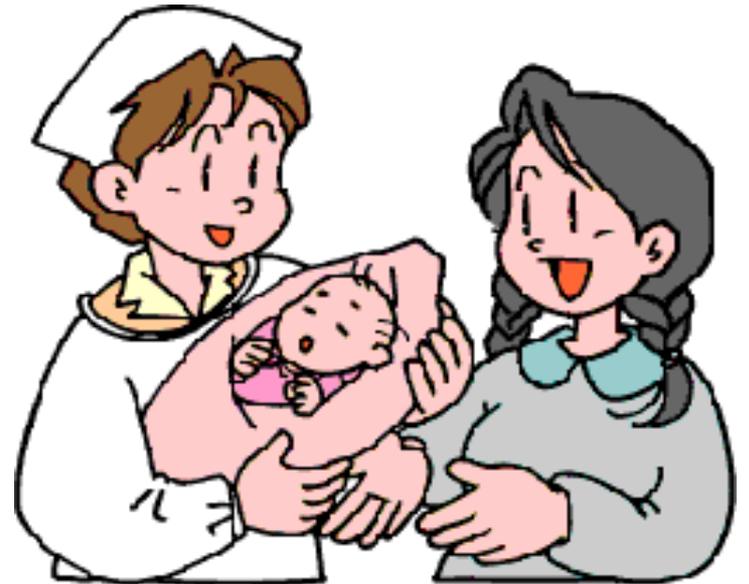
永六輔作詞・中村八大作曲

① こんにちは 赤ちゃん あなたのえがお
こんにちは 赤ちゃん あなたの泣き声
そのちいさな手 つぶらな瞳
はじめまして わたしがママよ

③ こんにちは 赤ちゃん お願いがあるの
こんにちは 赤ちゃん ときどきはパパと
ホラ ふたりだけの 静かな夜を
つくってほしの おやすみなさい

おねがい赤ちゃん おやすみ赤ちゃん
わたしがママよ

< A-8 >



アルプス一万尺

アメリカ民謡

① アルプス一万尺
こやりの上で
アルペン踊りを
さあ踊りましょう
ランラララララララ
ランララララララ
ランラララララララ
ラララララ

③ 一万尺に
テントを張れば
星のランプに
手が届く
ランラララララララ
ランララララララ
ランラララララララ
ラララララ



絵日傘

作詞：大村主計/作曲：豊田義一

① 桜ひらひら 絵日傘に

蝶々もひらひら きてとまる

うばのお里は 花のみち

すみれの花も たんぽぽも



② まわす絵日傘 花吹雪

ひばりもぴいちく きてあそぶ

乳母のお里は 春がすみ

絵日傘くるくる 通りゃんせ

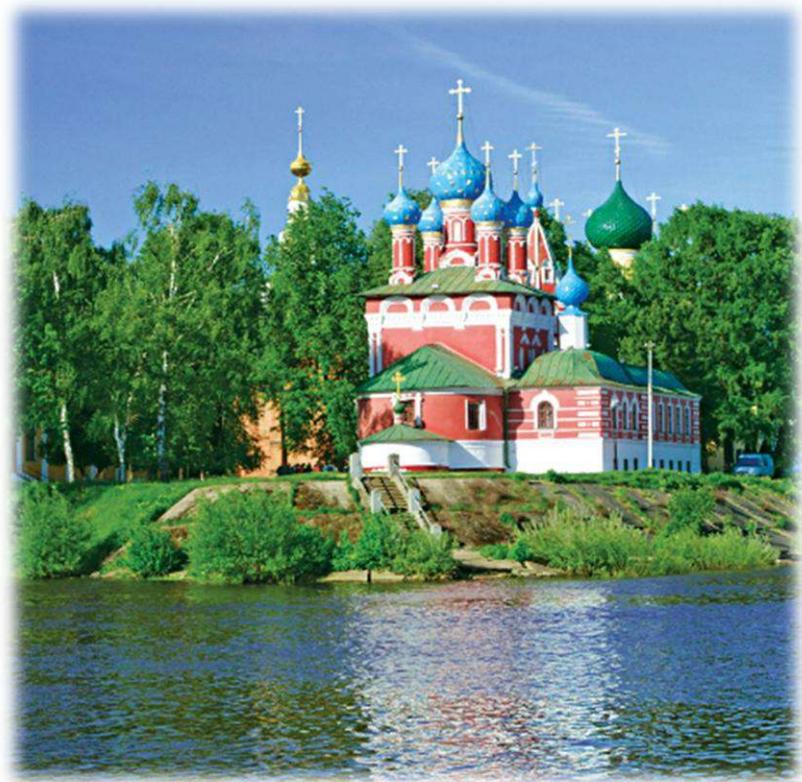


ステンカ・ラージン

与田 準一訳詞 ロシア民謡

① くおんにとどろく
ヴォルガの流れ
眼にこそはえゆく
ステンカ・ラージンの船
眼にこそはえゆく
ステンカ・ラージンの船

② ペルシヤの姫なり
燃えたるくちと
うつつに華やぐ
うたげぞ流がる
うつつに華やぐ
うたげぞ流がる



【楽譜を用意しています】

宵待草

作詞：竹久夢二 作曲：多 忠亮

補作：西條八十

- ① 待てど暮らせど こーぬひとを
宵待草の やるせなさ
今宵は月も 出ぬそらな
- ② 暮れて河原に 星一つ
宵待草の 花の露
ふけては風も 泣くそらな



証城寺のたぬきばやし

野口雨情作詞・中山晋平作曲

① 証、証、証城寺
証城寺の庭は
ツ ツ 月夜だ
みんな出て 来い来い来い
おいらの友達ア
ぽんぽこ ぽんの ぽん

② 証 証 証城寺
証城寺のはぎは
ツ ツ 月夜に 花盛り
おいらは浮かれて
ぽんぽこ ぽんの ぽん

③ 負けるな 負けるな
おしょうさんに 負けるな
来い 来い 来い
来い 来い 来い
みんな出て 来い来い来い



雪山讃歌

西堀栄三郎ほか作詞・アメリカ民謡

① 雪よ岩よわれらが宿り

おれたちや町には住めないからに

おれたちや町には住めないからに

⑥ 山よさよなら ごきげんよろしゅう

また来る時にも 笑っておくれ

また来る時にも 笑っておくれ

< C-23 >





大阪市 大川さくらクルーズ

3月生まれ

〈誕生日の歌〉

ハッピーバースデー トゥーユー
ハッピーバースデー トゥーユー
ハッピーバースデー ディア みなさん
ハッピーバースデー トゥーユー



お別れ公衆電話

作詩 藤間哲郎 作曲 袴田宗孝

- ① なんにも言わずに このままそっと
自動車に乗ろうと 思ったものを
駅の喫茶の 公衆電話
いつかかけていた 馬鹿ね馬鹿ね
私の未練 さようなら さようなら
お別れ電話の せつないことば
- ② 好きでないなら 何でもないわ
好きでいりゃこそ 苦しくなるの
飛んで来ないで そのまま居てよ
逢えばもろくなる ほんとほんとよ
私の気持ち さようなら さようなら
お別れ電話の せめてのことば



< B-36 >

鐘の鳴る丘（とんがり帽子）

作詞：菊田一夫 作曲：古関裕而

① 緑の丘の 赤い屋根
とんがり帽子の 時計台
鐘が鳴ります キンコンカン
メーメーこやぎも ないてます
風がそよそよ 丘の家
黄色いお窓は おいらの家よ

② 緑の丘の 麦畑
おいらが一人でいる時に
鐘が鳴ります キンコンカン
鳴る鳴る鐘は ちちははの
元気であるよと いう声よ
口笛吹いて おいらは元気



南国土佐を後にして

武政英策作詞・作曲

- ① 南国土佐を あとにして
都へ来てから いくとせぞ
思い出します 故郷の友が
門出に歌った よさこい節を
土佐の高知の はりまやばしで
坊さんかんざし 買うを見た
- ② 月の浜辺で たきびを囲み
しばしの娯楽の ひとときを
わたしも自慢の 声張り上げて
歌うよ土佐の よさこい節を
みませ見せましょ 浦戸をあけて
月の名所は 桂浜



カスバの女

作詞：大高ひさお 作曲：久我山明

- ① 涙じゃないのよ 浮気な雨に
ちよっぴりこの頬 濡らしただけさ
ここは地の果て アルジェリヤ
どうせカスバの 夜に咲く
酒場の女の うす情け
- ② 唄ってあげましょ わたしでよけりゃ
セーヌのたそがれ まぶたの都
花はマロニエ シャンゼリゼ
赤い風車の 踊り子の
今更かえらぬ 身の上を



【楽譜を用意しています】

<B-11>

お月さん今晚は

作詩 松村又一 作曲 遠藤 実

①こんな淋しい田舎の村で
若い心を燃やしてきたに
可愛いあの娘は俺らを見捨てて
都へ行っちゃった
リンゴ畑のお月さん今晚は
噂をきいたら教えておくれよなあ

②憎い女と恨んでみたが
忘れられない心のよわさ
いとしのあの娘はどこにいるやら
逢いたくなっちゃった
リンゴ畑のお月さん今晚は
噂を聞いたら教えておくれよなあ



君といつまでも

岩谷時子 作詞・弾 厚作 作曲

- ① 二人を夕闇が 包むこの窓辺に
明日も素晴らしい 幸せが来るだろう
君の瞳は星と輝き
恋するこの胸は 炎と燃えている
大空染めて行く 夕陽色あせても
二人の心は 変わらないいつまでも
- ② 君はそよ風に 髪をとかせて
優しくこの僕の しとねにしておくれ
今宵も日が暮れて 時は去りゆくとも
二人の思いは 変わらないいつまでも



花笠道中

作詞・作曲 米山正夫

- ① これこれ石の 地蔵さん
西へ行くのは こっちかえ
だまっついては わからない
ぽっかり浮かんだ 白い雲
何やらさみしい 旅の空
いとし殿御の ころろの中は
雲におききと 言うのかえ
- ② もしもし野田の 案山子さん
西へ行くのは こっちかえ
だまっついては わからない
れんげたんぽぽ 花盛り
何やら悲しい 旅の空
いとし殿御の ころろの中は
風におききと 言うのかえ



< B-46 >

茶摘み

作詞作曲不詳

< A-11 >

- ① 夏も近づく八十八夜
野にも山にも若葉が茂る
あれに見えるは茶摘じゃないか
あかねだすきにすげの笠

- ② ひよりつづきの今日このごろを
心のどかに摘みつつ歌う
摘めよ摘め摘め摘まねばならぬ
摘まにゃ日本の茶にならぬ



おぼろ月夜

高野辰之作詞・岡野貞一作曲

- ① 菜の花ばたけに入り日薄れ
見わたす山の端かすみふかし
春風そよふく空を見れば
夕月かかりてにおい淡し
- ② 里わのほかげも森の色も
田中のこみちをたどる人も
かわずのなくねもかねの音も
さながら霞めるおぼろ月夜



この街で

作詞 新井満 三宮麻由子・作曲 新井 満

この街で生まれ この街で育ち
この街で出会いました あなたと
この街で
この街で恋し この街で結ばれ
この街でお母さんになりました
この街で
あなたのすぐそばに いつもわたし
わたしのすぐそばに いつもあなた
この街でいつか
おばあちゃんになりたい
おじいちゃんになった
あなたと歩いてゆきたい

この街でいつか
おばあちゃんになりたい
おじいちゃんになった
あなたと歩いてゆきたい

この街でいつか
おじいちゃんになりたい
おばあちゃんになった
あなたと歩いてゆきたい

いつまでも 好きなあなたと
歩いて ゆきたい



今日の日はさようなら

金子詔一作詞・作曲

① いつまでも絶えることなく
友だちでいよう
明日の日を夢見て
希望の道を

② 空を飛ぶ鳥のように
自由に生きる
今日の日はさようなら
またあう日まで

③ 信じあうよろこびを
大切にしよう
今日の日はさようなら
またあう日まで
またあう日まで



ご清聴ありがとうございました

NPO団体 グローバル・スクール